

# ACTIONSAMPLER FLASH

## 1 A film befűzése és kiválasztása

**A hátsó fedél (1)** \* kinyitásához csúsztasd el a zárfedelelet (2). Told felfelé a visszatekerő forgattyút (3), helyezd a filmtekercset a bal oldali részbe, és fűzd be a film bevezető részét a felvevőorsóba (4). Győződj meg róla, hogy a bevezető rész megfelelően legyen behelyezve a felvevőorsón levő függőleges nyílásba (4). Pattintsd le a visszatekerő forgattyút (3) és csukd vissza a hátsó fedelet (1).

Az ActionSampler Flash bármilyen 35mm-es filmmel (színes negatív, ff, dia) működik, és szép képeket készít. Derült időben 100-as ASA fényérzékenységű, borult időben, beltéri felvételekhez, gyors mozgás fényképezésénél 400 vagy 800-as ASA fényérzékenységű filmet használj.

## 2 A Vaku és az Elem használata

A kamera 2db "AA" típusú elemmel működik. Javasoljuk, hogy csak lúgos típusú elemeket használj. Az ujjaiddal oldalra csúsztatva nyisd ki az elemtartó tok (5) fedelét. A fedélen lévő "+" és "-" jeltájékoztató utasításnak megfelelően helyezd be az elemeket.

A vaku használatához tartsd a kamerát úgy, hogy a lencsék előre nézzenek. Nyisd fel a vakut, (6) és fordítsd el az óramutató járásával ellenkező irányba. Ekkor hallani fogod a vakufeltöltődés halk sípoló hangját. Amikor eléri a teljesen feltöltött állapotot, a vakukészzenlélet jelző lámpa (14) kigyullad. Aktiválás után a vaku működését a fénymérő (7) szabályozza, ami szükség esetén elsüti a vakut (gyenge fényviszonyok, éjszakai, beltéri fényképezés esetében). Szabadban, jó fényviszonyok esetén a vaku nem süti el. Ilyenkor tetszés szerint felülbírálnád a fénymérőt (7) úgy hogy az ujjaddal letakarod az érzékelőnyílást. Ez esetben a vaku mindig elsül a fényviszonyoktól függetlenül.

A vaku kikapcsolásához fordítsd el azt az óramutató járásával megegyező irányba, majd hajtsd is le. Ügyelj, arra hogy ezt minden alkalommal tedd meg, különben az elemek hamar lemerülnek.

A vaku hozzávetőlegesen a következő távolságok esetén nyújt hatékony teljesítményt:

ASA 100	1-től 2 méterig
ASA 200	1-től 2,5 méterig
ASA 400/800	1-től 3 méterig

## 3 Fényképek készítése

Nyomd le az exponáló gombot (9) és a négy zár"búgni" és "kattogni" fog a fotó készítése közben. Ha a vaku be van kapcsolva a zárakkal szinkronban fog működni.

## 4 Film kifűzése

Amikor a számláló (10) eléri a filmre fotózható utolsó filmkocka számát és/vagy a felhúzó kerék (11) már nem forgatható tovább, elérkezett az idő a film kicseréléséhez. Ehhez először nyomd le a kamera alján található visszatekerő gombot (12) majd tekerd a visszatekerő forgattyút az óramutató járásával megegyező irányba (lásd nyíl). Addig tekerd a forgattyút ameddig ellenállást, érzel. Ezek után nyisd ki a hátsó fedelet (1) és vedd ki a filmet.

\* az ábrát lásd az eredeti gépleírásban

# ACTIONSAMPLER FLASH

## 1 A film befűzése és kiválasztása

**A hátsó fedél (1)** \* kinyitásához csúsztasd el a zárfedelelet (2). Told felfelé a visszatekerő forgattyút (3), helyezd a filmtekercset a bal oldali részbe, és fűzd be a film bevezető részét a felvevőorsóba (4). Győződj meg róla, hogy a bevezető rész megfelelően legyen behelyezve a felvevőorsón levő függőleges nyílásba (4). Pattintsd le a visszatekerő forgattyút (3) és csukd vissza a hátsó fedelet (1).

Az ActionSampler Flash bármilyen 35mm-es filmmel (színes negatív, ff, dia) működik, és szép képeket készít. Derült időben 100-as ASA fényérzékenységű, borult időben, beltéri felvételekhez, gyors mozgás fényképezésénél 400 vagy 800-as ASA fényérzékenységű filmet használj.

## 2 A Vaku és az Elem használata

A kamera 2db "AA" típusú elemmel működik. Javasoljuk, hogy csak lúgos típusú elemeket használj. Az ujjaiddal oldalra csúsztatva nyisd ki az elemtartó tok (5) fedelét. A fedélen lévő "+" és "-" jeltájékoztató utasításnak megfelelően helyezd be az elemeket.

A vaku használatához tartsd a kamerát úgy, hogy a lencsék előre nézzenek. Nyisd fel a vakut, (6) és fordítsd el az óramutató járásával ellenkező irányba. Ekkor hallani fogod a vakufeltöltődés halk sípoló hangját. Amikor eléri a teljesen feltöltött állapotot, a vakukészzenlélet jelző lámpa (14) kigyullad. Aktiválás után a vaku működését a fénymérő (7) szabályozza, ami szükség esetén elsüti a vakut (gyenge fényviszonyok, éjszakai, beltéri fényképezés esetében). Szabadban, jó fényviszonyok esetén a vaku nem süti el. Ilyenkor tetszés szerint felülbírálnád a fénymérőt (7) úgy hogy az ujjaddal letakarod az érzékelőnyílást. Ez esetben a vaku mindig elsül a fényviszonyoktól függetlenül.

A vaku kikapcsolásához fordítsd el azt az óramutató járásával megegyező irányba, majd hajtsd is le. Ügyelj, arra hogy ezt minden alkalommal tedd meg, különben az elemek hamar lemerülnek.

A vaku hozzávetőlegesen a következő távolságok esetén nyújt hatékony teljesítményt:

ASA 100	1-től 2 méterig
ASA 200	1-től 2,5 méterig
ASA 400/800	1-től 3 méterig

## 3 Fényképek készítése

Nyomd le az exponáló gombot (9) és a négy zár"búgni" és "kattogni" fog a fotó készítése közben. Ha a vaku be van kapcsolva a zárakkal szinkronban fog működni.

## 4 Film kifűzése

Amikor a számláló (10) eléri a filmre fotózható utolsó filmkocka számát és/vagy a felhúzó kerék (11) már nem forgatható tovább, elérkezett az idő a film kicseréléséhez. Ehhez először nyomd le a kamera alján található visszatekerő gombot (12) majd tekerd a visszatekerő forgattyút az óramutató járásával megegyező irányba (lásd nyíl). Addig tekerd a forgattyút ameddig ellenállást, érzel. Ezek után nyisd ki a hátsó fedelet (1) és vedd ki a filmet.

\* az ábrát lásd az eredeti gépleírásban