

DIANA+

Az 1960-as évek eleje óta kultikus legendaként élő, teljes egészében műanyagból készült Diana fényképezőgép mindig is álomszerű, ragyogó és lo-fi képeiről volt híres. Az új Diana+ az eredeti Diana pontos – néhány újítással felturbózott – másolata, tisztelgés a klasszikus előd előtt. Műanyag lencséi, 2 zárállása (nappali és B-idő), 3 rekeszbeállítási lehetősége és kézi fókusza az eredeti Dianát idézi. A Diana+ ezeken túl új funkciókat is nyújt: kivehető lencsét és extrapici rekesznyílást a lyukkamerával készített felvételekhez; két képformátumot és egy végtelen panorámakép funkciót, amivel korlátlan széles és szinte észrevehetetlen átmenetű panorámaképeket készíthetsz, állványra rögzíthető és egy pöck segítségével B-időnél sem kell folyamatosan nyomva tartanunk az expó gombot. Minden csomagolásban megtalálható a Diana történetét, Diana+ képeket és néhány igazán furcsa/rendhagyó/bizarr történetet tartalmazó, több mint 200 oldalnyi, gyönyörű „Diana+ Vignettes” könyv. Mivel már több mint 30 éve nem gyártanak Dianát, úgy döntöttünk, itt az ideje a nagyszabású visszatérésének.

Áttekintés/Általános információk
Film formátuma: 120 Méret: 12,5 cm x 9,5 cm x 7,6 cm
Változtatható zárállás (nappali és B-idő a korlátlan hosszúságú exponáláshoz)
12-kockás (5,2 cm x 5,2 cm), 16-kockás (4,2 cm x 4,2 cm), és végtelen panorámakép-formátum.
Levehető lencse az extranagy-nagylátószőgű lyukkamerás felvételekért.

Zár és rekesz beállítások:
„Felhős” beállítás: f/11
„Részleges napsütés”: f/16
„Napos”: f/22
„Lyukkamera”: f/150
„N” (Nappali) zársebesség: 1/60

EXTRÁK
Szerető újjáteremtés és tisztelgés az eredeti előtt
Fogtunk egy eredeti, 1960-as Diana fényképezőt és ízekre szedve megvizsgáltuk minden apró szögletét, részét, szerkezetét és fogaskerekét, hogy aztán újjáépíthessük a semmiből. Minden cikornyáját és „tökéletenségét” módszeresen feljegyeztünk és újrakonstruáltuk, és létrehoztunk egy könnyűsúlyú szépséget, ami működésre és érzésre pont olyan, mint az eredeti.

„Plasztik fantasztk” Diana lencsék

2 év nemzetközi garancia

*** az ábrát lásd az eredeti gépleírásban**

Lomography.hu
technikai leírás

Az eredeti Diana teljesen műanyag lencséit a legnagyobb szeretettel és odafigyeléssel másoltuk, hogy ugyanazt az álomszerű, ragyogó, színpompás, néha furcsán lágy és foltos, gyakorta valószínűtlenül valamilyen végeredményt adják, amit a Diana használók mindig kincsek tekintettek.

Két zársebesség
Választhat az „N” (normál nappali fotókra) és a „B” (korlátlan hosszúságú beltéri vagy éjszakai) expók között.
Két képméret
Kedve szerint választhatja a 12 kockés (5,2 cm x 5,2 cm) vagy a 16 kisebb, szintén négyzetes képet a klasszikus Diana fomátumban (4,2 cm x 4,2 cm).

Többszörös és részleges expók
A Holgához hasonlóan, amennyire akarod, olyan nagyon (vagy olyan kicsit) tekerheted tovább a filmet minden exponálás után, ezáltal többszörös expókat, félig exponált kockákat, vagy kinyújtott, hosszú expókat készítve.

Lyukkamera funkció
Távolítsd el a lencsét, állítsd a rekeszt extrakícsi lyukra és lóddózz szuper széleslátószőgű, szigorúan „old school” képeket egy icipici lukon át!

Exponáló pöckök és állvány csatlakozó
Éles, megbízható hosszú expókhoz (különösen lyukkamerás felvételeknél) biztosan álló fényképezőre van szükség. Hogy segítsünk ebben, a Diana+ aljába beépítettünk egy standard állványmenetet és egy kis exponáló pöcköt amivel korlátlan ideig tarthatod a zárat anélkül, hogy nyomva kéne tartanod az expó gombot.

2 év nemzetközi garancia

*** az ábrát lásd az eredeti gépleírásban**

A vásárlástól számított két éven belül a Diana+ minden gyártási hibára védve van. A garancia az egész világon érvényes. Mi védjük a hátad!

*** az ábrát lásd az eredeti gépleírásban**

Lomography.hu
technikai leírás

Az 1960-as évek eleje óta kultikus legendaként élő, teljes egészében műanyagból készült Diana fényképezőgép mindig is álomszerű, ragyogó és lo-fi képeiről volt híres. Az új Diana+ az eredeti Diana pontos – néhány újítással felturbózott – másolata, tisztelgés a klasszikus előd előtt. Műanyag lencséi, 2 zárállása (nappali és B-idő), 3 rekeszbeállítási lehetősége és kézi fókusza az eredeti Dianát idézi. A Diana+ ezeken túl új funkciókat is nyújt: kivehető lencsét és extrapici rekesznyílást a lyukkamerával készített felvételekhez; két képformátumot és egy végtelen panorámakép funkciót, amivel korlátlan széles és szinte észrevehetetlen átmenetű panorámaképeket készíthetsz, állványra rögzíthető és egy pöck segítségével B-időnél sem kell folyamatosan nyomva tartanunk az expó gombot. Minden csomagolásban megtalálható a Diana történetét, Diana+ képeket és néhány igazán furcsa/rendhagyó/bizarr történetet tartalmazó, több mint 200 oldalnyi, gyönyörű „Diana+ Vignettes” könyv. Mivel már több mint 30 éve nem gyártanak Dianát, úgy döntöttünk, itt az ideje a nagyszabású visszatérésének.

Áttekintés/Általános információk
Film formátuma: 120 Méret: 12,5 cm x 9,5 cm x 7,6 cm
Változtatható zárállás (nappali és B-idő a korlátlan hosszúságú exponáláshoz)
12-kockás (5,2 cm x 5,2 cm), 16-kockás (4,2 cm x 4,2 cm), és végtelen panorámakép-formátum.
Levehető lencse az extranagy-nagylátószőgű lyukkamerás felvételekért.

Zár és rekesz beállítások:
„Felhős” beállítás: f/11
„Részleges napsütés”: f/16
„Napos”: f/22
„Lyukkamera”: f/150
„N” (Nappali) zársebesség: 1/60

EXTRÁK
Szerető újjáteremtés és tisztelgés az eredeti előtt
Fogtunk egy eredeti, 1960-as Diana fényképezőt és ízekre szedve megvizsgáltuk minden apró szögletét, részét, szerkezetét és fogaskerekét, hogy aztán újjáépíthessük a semmiből. Minden cikornyáját és „tökéletenségét” módszeresen feljegyeztünk és újrakonstruáltuk, és létrehoztunk egy könnyűsúlyú szépséget, ami működésre és érzésre pont olyan, mint az eredeti.

„Plasztik fantasztk” Diana lencsék

2 év nemzetközi garancia

*** az ábrát lásd az eredeti gépleírásban**

Lomography.hu
technikai leírás

Az eredeti Diana teljesen műanyag lencséit a legnagyobb szeretettel és odafigyeléssel másoltuk, hogy ugyanazt az álomszerű, ragyogó, színpompás, néha furcsán lágy és foltos, gyakorta valószínűtlenül valamilyen végeredményt adják, amit a Diana használók mindig kincsek tekintettek.

Két zársebesség
Választhat az „N” (normál nappali fotókra) és a „B” (korlátlan hosszúságú beltéri vagy éjszakai) expók között.
Két képméret
Kedve szerint választhatja a 12 kockés (5,2 cm x 5,2 cm) vagy a 16 kisebb, szintén négyzetes képet a klasszikus Diana fomátumban (4,2 cm x 4,2 cm).

Többszörös és részleges expók
A Holgához hasonlóan, amennyire akarod, olyan nagyon (vagy olyan kicsit) tekerheted tovább a filmet minden exponálás után, ezáltal többszörös expókat, félig exponált kockákat, vagy kinyújtott, hosszú expókat készítve.

Lyukkamera funkció
Távolítsd el a lencsét, állítsd a rekeszt extrakícsi lyukra és lóddózz szuper széleslátószőgű, szigorúan „old school” képeket egy icipici lukon át!

Exponáló pöckök és állvány csatlakozó
Éles, megbízható hosszú expókhoz (különösen lyukkamerás felvételeknél) biztosan álló fényképezőre van szükség. Hogy segítsünk ebben, a Diana+ aljába beépítettünk egy standard állványmenetet és egy kis exponáló pöcköt amivel korlátlan ideig tarthatod a zárat anélkül, hogy nyomva kéne tartanod az expó gombot.

2 év nemzetközi garancia

*** az ábrát lásd az eredeti gépleírásban**